







## الشعب

# بعد قضية انتخابات مجلس الشورى في مصر الحكم والمعارضة... بين القطيعة والمصالحة



حسي براك

هنا وهناك. فلم يشعر أحد بوجود هذا المجلس ولم يسمع أحد صوته. وحتى الحكومة نفسها لم تعطه أي اهتمام ينكر أو تحسب حسابه تجاه أي قرار تتخذه. فهمة المجلس لم تخرج عن حدود كونه مؤسسة يقتصر دورها على الموافقة فقط.

وهنا لا بد من التساؤل: هل كان الحزب الوطني حقاً في تمسكه بنظام القائمة المطلقة في إجراء الانتخابات، وهل يعني ذلك مكسب للحزب أم خسارة لا يعرف أبعادها؟

الوقائع وطبيعة المجلس ومهامه تؤكد أنه ليس هناك مكسب حقيقي خلف ذلك، سوى حرمان قوى المعارضة من الخبز والشارع وأحداث معركة سياسية على نمط المعركة التي شهدتها مصر إبان انتخابات مجلس الشعب الأخيرة، والتي حققت المعارضة من ورائها الكثير وما يكون هذا أحد الأسباب. إلا أن معركة الشارع حول القائمة المطلقة والتي ادارتها المعارضة بذكاء شديد، جاءت بنتائج أكبر من كونها معركة سياسية حول مجلس لا اختصاصات حقيقية له. فالكل يؤمن بأن المعركة ليست انتخاب المجلس، فالمعركة بدأت ميكرو، والمعارضة قررت التصديق فيما بينها، عندما أيقنت أن الانتخابات سوف تجري وفق هذه القوانين، ولا يترك أحد من المعارضة حاول كثيراً المشاركة في اللعبة، شروطاً تجري الانتخابات وفق قانون يسمح لها بممارسة اللعبة على أسس صحيحة. إلا أن السلطة صمت أذانها، وتجاهلت مطالب المعارضة كاملاً، فاجتمع زعماء المعارضة وتدارسوا الوضع فيما بينهم، وقرروا رفع مذكرات إلى رئيس الجمهورية بمطالبهم، ووقفوا مصطفى كامل مراد، رئيس حزب الاحرار، بتقديم المذكرة إلى الرئيس، وبعد أن أخفق مراد بالمهمة الموكلة إليه لجأت

اعترضه نائب ناصري: «أنا علمتكم الصراحة وليس الوقاحة...!!» والذين يعرفون السادات جيداً يقولون أنه كان ينبغي أن يبعد من هذا الحد بفكرة للجلس الجديد. فقد كان يأمل فيه أن يكون البديل في يوم ما عن المجلس التشريعي الآخر، وأن يقتصر دوره عند حدود الشورى فقط، على أن يكون السادات هو نفسه المشرع الأول في هذه البلاد، في حال أخفاقه بالإتيان بمجلس شعب مستأنس، بيد أن القدر لم يمهله ذلك.

وعندما تستسلم عن طبيعة اختصاصات هذا المجلس يكون من الطبيعي أن تنتظرنا أجيال مبعمة ففي الجلسة الأولى التي عقدها المجلس في ١٩٨٠/٨/١٩ والتي ترأسها يومذاك الكاتب الكبير توفيق الحكيم طرحت هذه القضية على جدول أعمال المجلس، وجرى النقاش حولها خلال الجلسات التالية ووفق الإطار العام الذي كان مرسوماً لطبيعة عمل المجلس، فبين أن هذه الاختصاصات تنقسم إلى قسمين:

١- بحث ما يحال إلى المجلس من خارج من اقتراحات خاصة بتعديل مادة أو أكثر من الدستور ومشروعات القوانين المكمل له، ومشروع الخطة العامة للتنمية ومعاييرها الصالح والتخالف.

٢- ومهمات يخص المجلس بذاتها وإعطائه الرأي دون حاجة إلى أن تحال إليه من خارج. وهذا الشق يعطي للمجلس الحق في أن يصدى لأية قضية عامة أو مشكلة عامة تدرج تحت بند صيانة النظام السياسي والاقتصادي للبلاد.

وطوال الفترة التي تلت إنشاء مجلس الشورى وحتى الآن، فإن المجلس قد أدى رسالته كما رسمها له الرئيس السابق أنور السادات، دونما معارضة تذكر، أو مشاغلة تأتي من

البلاد. وكان حزب التجمع الوحدوي المعارض في مقدمة القوى التي حرضت على مقاطعة هذا المجلس في حال قيامه، إنه على حد تعبير الحزب لن يكون أكثر من مجلس عائلي يضم صفوف المويدين للسادات ونهجه. وشارك حزب العمل في هذه الحملة أيضاً، ولهذا فقاطع كما قاطع التجمع أول انتخابات لمجلس الشورى جرت في ٢٥ أيلول ١٩٨٠، والتي لم يدخلها سوى حزبين البوطني الديمقراطي والاحرار الاشتراكيين، والتي أسفرت نتائجها في تلك الوقت كما هو متوقع عن فوز الوطني الديمقراطي بنسبة ٧٠٪ في الانتخابات، ذلك أن قانون القائمة المطلقة التي أجريت بموجبها هذه

الانتخابات لا يسمح إلا بفوز حزب واحد فقط، دون إتاحة الفرصة لأي حزب سياسي آخر. فحصل أي حزب على نسبة ٢٥٪ من مجموع الأصوات يعني فوز جميع مرشحيه، دون النظر إلى نسبة الـ ٢٥٪ الأخرى التي يكون قد حصل عليها حزب سياسي أو أكثر... وحتى يكتمل ديكور اللعبة ارتأت أن يكون من حق رئيس الجمهورية أن يعين في مجلس الشورى هذا ثلث الأعضاء وأن يجري انتخاب الثلثين الآخرين انتخاباً مباشراً وفق قانون القائمة المطلقة، على أن يكون هناك تجديد نصف لأعضاء المجلس كل ثلاث سنوات. وفي التشكيل الأول للمجلس اختار السادات خمسة من قيادات حزب الاحرار يتصهرهم مصطفى كامل مراد رئيس الحزب وضهمه إلى المجلس إضافة إلى ١٢ من المستقلين وعدد آخر ممن يتوفر فيهم شروط الولاية للرئيس قبل كل شيء.

ذلك أن مجلس العائلة، كان يرى فيه السادات مجلساً وقوراً لا يجب أن ينج بالشغب والمعارضة، كالجلسات الأخرى التي قال لأعضائه ذات يوم عندما

في عام ١٩٦٦ أنشئ في مصر مجلس أطلق عليه اسم مجلس شورى النواب. إلا أن هذا المجلس كان مجرداً من سلطاته الحقيقية، بفعل هيمنة الإنكليز، والوقى للمخالفة معهم، على مقابله الأمور في البلاد. وفي ١٩ نيسان ١٩٦٣ تمخض الكفاح الوطني في مصر عن إصدار دستور جديد في البلاد. وبمقتضى هذا الدستور أصبحت السلطة التشريعية في مصر في يد برلمان مكون من مجلسين، الأول مجلس النواب والثاني مجلس الشيوخ. وقد كان تشكيل مجلس النواب يجري عبر الانتخاب الشعبي الحر. أما مجلس الشيوخ فقد كان الوضع بالنسبة إليه مختلفاً إذ كان يجري انتخاب ثلثه أخصاًه بينما يتم تعيين الخمسين الآخرين من قبل الحكم في ذلك الوقت

وبالرغم أن المساواة بين المجلسين كان ينص عليها دستور ١٩٦٣ ذاته، إلا أن مجلس النواب كان يتميز عن مجلس الشيوخ بحقه في الاقتراح على الخطة بالوزارة، والتمتع بسلطة فرض الضرائب أو الإعفاء منها. وقد ظل هذا الوضع سارياً حتى إعلان سقوط دستور ١٩٦٣ في ١٠ كانون الأول ١٩٥٣. لينتهي بذلك وجود المجلسين من أساسه.

وعندما جاء مشروع دستور ١٩٥٦ تضمن هو الآخر اقتراحاً يقضي بإلحاق بنظام المجلسين، إلا أنه تخل عن هذه الفكرة وأخذ فيما بعد بنظام المجلس الواحد إلى أن حصل استفتاء ١٩٥٩ نيسان ١٩٦٩، ليقر بوجود مجلس شورى في البلاد، باعتبارها إحدى الأسس التي يتوجب على رؤسائها إعادة بناء الدولة في عهد أنور السادات.

وبالرغم من أن تشكيل لجنة لبحث تعديل دستور البلاد، بحيث تتلاءم والرغبة الجديدة، فأقر مجلس الشعب ما انتهت إليه اللجنة في ١٩ تموز ١٩٧٩، ثم وافق على التعديل بجلسته ٣٠ نيسان ١٩٨٠. ليقر بذلك عودة مجلس الشورى إلى جوار مجلس الشعب بعد فراق قسري استمر ٢٦ عاماً.

ومنذ البدء كان مجلس الشورى محل جدل بين الفرقاء السياسيين في

## بعد توقف المفاوضات بين الشمال والجنوب : السودان : الكارثة أو... المفاوضات



عندما أسقطه الجيش الشعبي لتحرير السودان الطائرة السودانية للجنبة في ١٧ آب الماضي بصاروخ سام ٧- أرض-جو، تزايدت المخاوف من نشوب حرب شاملة بين الجنوب والشمال في السودان في وقت كانت تنتعش فيه الآمال بإيجاد حل لهذا النزاع القديم. والواقع أن الصانق الهادي الفائز الأكبر في الانتخابات التشريعية الأخيرة التي أشرف على تنظيمها الجنرال سوار الذهب رئيس اللجنة العسكرية الانتقالية، أبدى فور توليفته تشكيل الحكومة الجديدة في ١٩ نيسان ١٩٨٠، ليقر بذلك عودة مجلس الشورى إلى جوار مجلس الشعب بعد فراق قسري استمر ٢٦ عاماً.

العالية وبحر الغزال وقيامها خلال الأسابيع الأخيرة بسلسلة هجمات ساحقة داخل القاطبة السودانية (التي لم يحصل فيها صدامات في السابق) في اتجاه جوبا. لكن هذه الهجمات لم تكن حاسمة. في المقابل فإن القوات الحكومية تعتمد سياسة «الأرض المحروقة» لحرمان المتمردين من الامدادات والمتطوعين، وذلك حين لا يكون الجيش السوداني مطلقاً داخل كنفاته أو في حالة التراجع عن الحركة بعيداً عن قواعد الرئيسية.

أما الجوع إلى الحصار الغذائي، من كلا الطرفين، لخمس الآلاف من الأشخاص المهددين أصلاً بالجاعة «الطبيعية» والذين تزداد الصعوبات أمام وصول المساعدات إليهم، هذا الحصار الغذائي يضعف الفريق الحكومي مثلاً يضعف الفريق المتمرد وبأمان العقيد جون قرق أن يأمل بالسيطرة العسكرية على الجنوب بعد التناكب التي حققها على الأرض. لكن البقاء في هذه المقاطعات صعب جداً ما لم يحصل العقيد قرق

على دعم أو بالآخرى نجدة من الخارج. من الشويبي مثلاً... أما الصانق الهادي فيأمنه أيضاً محاولة غرس أقدام السلطة في الجنوب من خلال الاستفراغ العام في الشمال. لكن الحظ في الوصول إلى تطبيق الشريعة، وهذا ما يجعل من الحكومة، التي تتعرض لضغوط قوي من الإخوان المسلمين، منقسمة على نفسها. فعد الصانق الهادي في توقع صعوبة «تلاقي» مواجهة عسكرية مع المتمردين وفي الوقت نفسه عدم التخلي عن السري في اتجاه الوصول إلى حل سياسي.

الوضع العسكري المتردي الذي يزداد سوءاً من جراء مضاعفات الحرب وأثرها على الفئات الشعبية التي تعاني ويلات الجوع، لم يجل رغبته ذلك دون لقاء الصانق الهادي والعقيد غارغب في أبيس إبيسا في ٣١ تموز للرجلين لم تكن مشجعة إذ أنها من ناحية أخرى لم يوصلوا إلى ضمان وقف الممارك في الجنوب. وتبقى أخبارا

حسن الترابي زعيم الإخوان المسلمين والذي أقصى من الحكومة على الرغم من فوزه غير المتوقع بـ ٥٥٪ من أصوات في الانتخابات النيابية، أعلن أن القوانين الإسلامية باتت تشكل أمراً واقعاً ولا يمكن التراجع عنه، وعلى الرغم من أن موقف الترابي هذا كان متوقعاً، فإنه أحدث بعض التبدلات في محادثات السلام التي كانت تجري في أبيس إبيسا بين المتمردين وبين ممثلين حزب بينين وتقاينين مقرين من حزب الحكومة. وفي أول تصريح حكومي أعل به الصانق الهادي في أول تموز الماضي أعلن أن القوانين الإسلامية التي أقرت في شهر أيلول ١٩٨٢ «شوهت» الإسلام وطعن إلى المسؤولين المدنيين استبدالها بقوانين جديدة. وقد جاء هذا التصريح في أعقاب «الجنوبيين» فإلغاء القوانين الإسلامية أصبح محور النقاشات السياسية في السودان وانصار حسن الترابي يصررون بكافة الوسائل على الموقف في وجه كل محاولة تهدف إلى إلغاء تلك القوانين ولا سيما ما يتعلق منها بالعقوبات الجنسية.

وفي حين تزايدت الأصوات في الشريعة الإسلامية وبين رافضيه، تجد القوات الحكومية نفسها مضطرة لمواجهة الأعمال الاستفزازية التي يقوم بها الجيش الشعبي لتحرير السودان خصوصاً بعد أن أبدى عزمه احتلال جوبا وهي أكبر مدينة في المنطقة.

بعد أن شكل الصانق الهادي حكومة تحالف لم يحمل فيها «الجنوبيين» إلا على ٤ وزارات ثانوية أعلن أن من أهدافه الأساسية إيجاد حل لشبكة الجنوب من خلال هذا «الوئمة التماسية» التي أبدى العقيد غارغب حيله موافقة مبدئية للاشتراك فيه. وكان من المقرر أن يتخذ ذلك للوئمة في نهاية شهر حزيران غير أن

داخل المجلس وأن الهدف من خلف ذلك هو أن تأتي نتيجة المجلس وكأنها معدة لحزب بعينه. تلك كانت وجهة نظر المعارضة التي شنت قيادتها هجوماً مضاداً للهجمات التي ووجهت بها من الحزب الوطني. فقد صرح فؤاد سراج الدين بآن وجهته المعارضة للجمهورية بمقاطعة انتخابات الشورى أو تدعي الحزب الحاكم بأن يجري الانتخابات في ظل وزارة محايدة، أما خالد محي الدين أمين عام حزب التجمع، فقد قال إن رفض الحكومة لطلب أحزاب المعارضة بأحداث تعديلات طفيفة في قانون مباشرة الحقوق السياسية وإلغاء قانون الانتخابات المطلقة، كان هو السبب الذي دفع الأحزاب لاتخاذ الموقف بالمقاطعة. وهو ما وضع الحكومة في مأزق حرج وفيها ال شن حملة معادية مضادة تتهم المعارضة بالهزيمة المسيرة الديمقراطية. وهو نفس ما كان عليه إبراهيم شكري ومصطفى كامل مراد، بل وحتى أحمد الصباحي زعيم حزب الأمة، والذي توقع الجميع أنه سوف يشن عن بقية الأحزاب الأخرى في موقفه من المقاطعة. قال الصباحي: «لقد نبذت الديمقراطية ساعاً أن صدر القرار الجمهوري متحدياً أحزاب المعارضة بفتح باب التشريع ودعوة الناخبين للتصويت طبقاً لنظام القائمة المطلقة».

وزاء تطور الأحداث، وتضاعفها كان طبيعياً أن تبرز معارضة أخرى جديدة لهذا القانون ولكن هذه المرة من داخل الحزب الوطني ذاته. فالدكتور أحمد سلامة والدكتور حلمي الحديدي الأمينان المساعدان للحزب يريان أن الحزب الوطني ارتكب خطأ كبيراً بالتصديق بالقائمة المطلقة خاصة وأن مجلس الشورى لا يشكل على خطر على الحكومة، بينما كان كمال الشاذلي أمين التنظيم يتابع ما يجري في مؤتمر إقامة الحزب الحاكم بالشريعة وفق رئيس مركز كفر صقر ويخطب ويقول أن المواطنين لن يقبلوا على هذه الانتخابات التي لا يعرفون شيئا عن مرشحيها.

فجرت الانتخابات فكانت المشاركة فيها (حسب زعم السلطة) بنسبة ٨٠٪ بالنسبة من أنه لم يكن هناك منافسين في مواجهة الحزب الحاكم. هذا، في حين لم تتجاوز نسبة المشاركين في انتخابات مجلس الشعب ٣٠ بالمئة من مجموع الذين لهم الحق بالتصويت، وكانت ٦ أحزاب قد خاضت الانتخابات.

ولقد لاحظ مبارك الخطأ الذي وقع به الحزب الوطني الديمقراطي فأعلن على إثر الأداء بصوته: «قلت أننا حديثو العهد بالديمقراطية -وهذا يحتاج إلى إصلاح في كل شيء من أجل دخول الانتخابات».

و يتردد أن الرئيس مبارك التقى بشعراوي جمعة وعرض عليه تعيين عدد من الناصريين في مجلس الشورى. فطلب جمعة أمهاله بعض الوقت لعرض الأمر على قيادة الحزب الناصري التي هو في طور التأسيس.

المعارضة لا رفع دعوى عاجلة أمام محكمة القضاء الإداري ضد رئيس الجمهورية ووزير الداخلية، فطالب فيها بوقف هذه الانتخابات، بيد أن المحكمة رفضت الطلب إلا أنها أثبتت دستورية قانون الانتخابات ونظام انتخابات المجلس للسودان المصري، وقالت أنها تقدر جدية الدفع بعدم دستورية قانون الانتخابات ولولا عدم اختصاصها بهذا الأمر لفصلت فيه، وقررت إحالة الدعوى إلى المحكمة الدستورية العليا.

وعندما جرى إعلان أسماء المرشحين لجأ محمد أبو الفضل الجيزاوي عضو اللجنة التنفيذية لحزب العمل إلى رفع دعوى قضائية ضد وزير الداخلية لوقفه على قوائم مرشحي الحزب الوطني للانتخابات للحزب، وقال في أسباب طعنه أن قوائم الحزب صادرة عن أفراد عاديين في الحزب ليسوا هم الذين خصهم نظام الحزب الأساس بأقرار هذه القوائم، كما أن أعضاء المكتب السياسي للحزب والذي يخص بأقرار قوائم المرشحين لم يتم انتخابهم من قوائم المرشحين للحزب الذي عقد في شهر تموز الماضي، وبالتالي فإن قوائم مرشحي الحزب الحاكم تكون باطلة وكذلك قرار وزير الداخلية، إلا أن المحكمة رفضت عريضة الدعوى. فلجأ الجيزاوي مرة أخرى إلى رفع دعوى أمام القضاء الإداري يستلحق على أي مواطن أمي كان أو متعلم أن يبدى رأيه عليها بما يقطع بانتخاب قائمة الحزب الوطني إلا أن المحكمة رأت في حكمها أن البطاقة معدة بما يمكن الناخب من الإدلاء برأيه بسهولة ويسر، وأن صحة الرأي وبطلانه يرجع إلى تقدير لجان الفرز التي يرأسها أحد رؤساء اللجان العامة من أعضاء الهيئات القضائية. وأحال الدعوى إلى هيئة مفوضي الدولة لتقديم تقريرها القانوني.

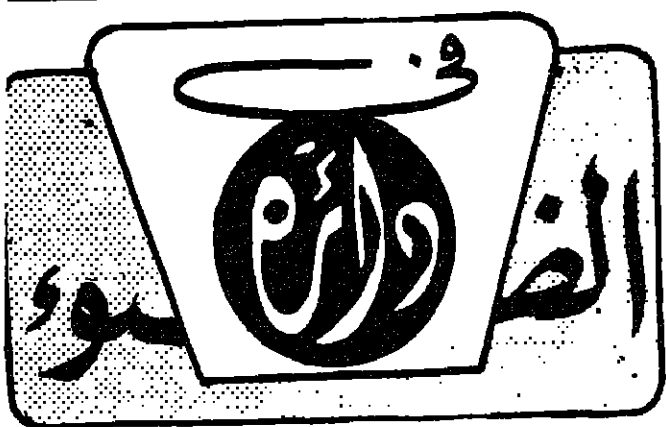
وفي ظل محاولات المعارضة البحث عن أي مخبر قانوني لوقف هذه الانتخابات كانت العارك الإعلامية والجمهورية تدور على أشدها مع الحكم. فالدكتور يوسف والي الأمين العام للحزب الحاكم قال في إحدى المؤتمرات الجماهيرية بالفيوم أن بعض الشباب أبلغه بأنه على استعداد لاغتيا لزعامة المعارضة في منازلهم. وعندما اشتدت حملة المعارضة في مواجهة ما رده عاد ليقول أنه قد تلقى بالفعل رغبة من شباب الحزب لتصفية المعارضين، لكن هذه الرغبة على حد قوله ليست أكثر من مجرد حماس زائد من شباب الحزب الذي يؤمن بالديمقراطية مشيقاً أن الحزب الوطني ليس حزباً للقمصان الزرق أو للاعتقالات والاضغاثات، ولا يتهمهم المعارضة بأنها تقف ضد النمو الديمقراطي بصوتها الجماهيري للمقاطعة. أما المعارضة فإنها ردت على تلك الاتهامات أن هناك أسباب أربعة خلف قرارها بالمقاطعة:

١- أن المجلس موجود ديكور لا وظيفة له. ٢- أن قوانين الحزب الوطني قد خرق كل القواعد الدستورية وحزمت ٢٤٪ من أبناء الشعب من المستقلين من دخول الانتخابات.

٣- أن الانتخابات بالقائمة المطلقة أمر مجحف ويقتصر الدخول إلى مجلس الشورى على حزب واحد دون بقية الأحزاب. ٤- أن الحزب الحاكم اخترع عملية الجمع بين الانتخابات والتعيين

الوفاق أن السودان، للذهك بالثقافات الداخلية، والساتر مع ذلك في اتجاه الديمقراطية -كما دلت على تلك الانتخابات التشريعية التي جرت في الربيع الماضي -هذا الأمر يؤكد أن يقرق في الأزمة أكثر فأكثر. وعلى ضوء ذلك، هل من المستبعد تصور تنمية منفصلة لكل من الشمال والجنوب في الألفية القادمة؟

لكن تلك العكاسات دولية خطيرة



## فلسطين

بقلم : سامي كيلاني

مادريتوش؟ ألم يخبركم أحد بالحدث العظيم، زغرذوا وهللا وكبروا، انصبوا اقواس الزينة وأعلوا أصوات الغناء في مكبرات الصوت، من المحيط البهادر إلى الخليج الثائر والعكس، فالسيفينة السلطانية العمانية «شباب عمان» قد عادت بين الله ورعايته من رحلتها الميمونة سالمة غانمة تلا أشرعتها أنفاس السلطان قابوس بن سعيد العربي القح، وعلى الثغر العماني المتقدم اصطفت الجاهير شيبا وشباناً لتقوم بواجبها القومي المقدس باستقبال هذا الرمز الحضاري الذي يعيد الأمجاد الغابرة ويعطينا الإحساس بالماجد ولو كانت الأذنوية فوق الرقاب، فنحن كنا سادة البحار والمحيطات في هذه المنطقة ولا يمكن أن يشينا عن الفخر بهذه المقولة الرائعة «نحن كنا» أي شي حتى ولو جابت الأساطيل الغربية مياها، ولو قتل كل يوم منا «أحمد بن ماجد»، جيد، سندابلك السبل لإعادة السيادة على هذه المياه، والسيفينة السلطانية «شباب عمان» سيل، وللناورات المشتركة، التي تضرع أمريكا لمشاركتها فيها لحاجتها الماسة لعونتنا من أجل أمنها القومي، سيل أيضاً.

تمسكجي يا نساء العرب، بأخر مبتكرات الجمال الأمريكية اختاري منها ما ينسبك، حذار، باسم السلطان اختري أن تختاري صرعة، يتبعك بك من تراثنا العربي الأصيل، لكن المكياج أمريكا ولكن السلطان لا يمزج في أمور الأصالة والتراث، وانزلي بكامل زينتك إلى الميأه واستقبلي السفينة السلطانية «شباب عمان»، استقبلي اسم السلطان المتجسد في هذه السفينة يتهدى على مياه بحر العرب، استقبلي الماضي العريق الذي عاد حيا بعد أن نفع فيه السلطان من روح جلالته السلطانية، لحملت «شباب عمان» إلى ميأه نيو يورك وعادت به بعد أن رفعت رأساً جميعاً بهذا الانجاز الحضاري وشاركتها بالسمانة بعد أن توليات المتحدة وحكومتها الدولية ورئيسه الفارس الخيال فرحتهم بالعيد اللوني لتمثال الحرية، ففرحة الفارس الأوفياء من فرحتنا وفرحتنا من فرحتهم، خاصة، وأتانا أفضل الأصدقاء بالنسبة لهم وهم يعرفوننا ويعرفوننا فضلنا جيداً، بالتاكيد فإن الجمع المتشددة قائمة «أوه»، أنها سفينة السلطان قابوس...

من حق تمثال الحرية علينا نحن العرب أن نتخلف بعديه السنوي واليومي لأننا قد نعمنا جدا بالحرية التي يمثها، فالحشركل الشكر للسفينة السلطانية «شباب عمان» بشينيتها في هذه الاحتفالات.

\*\*\*\*\*

تعازيننا يا شباب عمان على هذه الاسامة لاسمكم، فنحن على يقين تام بانكم براء براء براء من كل هذه الماهازل التي ارتكبت وترتكب باسمكم براءة الذنب من دم يوسف، فشباب عمان الحقيقي هو البديل الذي لا بد يستثمر على «شباب عمان» المؤهلة وما تمثل.

**المهر للعصيلة**

حيث تجدون أفضل الأسعار للمهرات المحلية

القوس - شارع سليمان ١٩

قرب رقة للجزيرة الكبرياء ن ٢٨٨٢٩ - ٢٨٩٥٠

نوروننا قصصنا ورائتنا

**فندق القدس**

**فرانتيل**

فندق ديمتري أوتستازة

**أسعار خاصة**

**لأهنا باصنة الغربية والمقطع**

عروض مفردة ١١ دينار

عروض مزدوجة ١٤ دينار

وتعلم لكم خدمتنا:

- كوكتيل شاي على شاطئ الصلح
- دوبيه غلام خاص بخدمتي المصنعة والأحد
- ساونا ونداء عاصم
- قاعات للمؤتمرات والأفراح
- شمل لجميع الخدمات المشرفة
- مواصلات للملاحة وللتجميل
- ببار
- حمامات مستاحات
- مكتبة

استعداد تام لصناعة خزائن المطبخ وكافة أنواع الموبيليا، غرف نوم، سفرة، صالونات، بوفيهات، أيطالية.

باسم رشيد حجازي





# الشعب الرياضي

## من كتابات الإشقاء!

### المدرّب ودوره المقدس تجاه الفريق

الرياضة ... خلق كريم ... لاعب وملعب وإداري وطبيب ومعلم وكتاب ونقاد وجهو مشاغب أو مسالم .. ومدرّب .. على مدى تاريخ الرياضة كله ... شكل المدرّب ركيزة أساسية هامة من ركائز الرياضة سواء على مستوى الهواية أو الاحتراف .

وسواء كانت الرياضة فنا أو علما أو حرفه ... فلا غنى لاستمرارها وزدها رها عن المدرّب ... وهل يمكن أن يتلقى الإنسان فنا أو علما أو حرفه ... بلا معلم ؟ وسعيد هو الرياضي الفرد ... أو الفريق الرياضي ... يأخذ بكل جديد في الزمان بمدرّب أمين واع متفتح العقليّة ... يأخذ بكل جديد في مجال حرفه ... ويؤمل بكل جديد في ميدان مهنته ... ومنذ نشأة الرياضة «المختلطة» كان للمدرّب دور هام في أرساء قواعدها وغرس حبها .

مع قلوب الناس عامة والرياضيين خاصة ... وتطوّر بها والعمل على رقيها .. وترسيخ فلسفتها ونقلها ... التي تدعو إلى الحب والود والصداقة والتفاهم .. والسلام .

عادل شريف - الصقر

## رسالة بيت لحم الرياضية

بيت لحم سراسلنا الرياضي - التقي على ملعب الخضر في مباراة ودية بكرة القدم وذلك ضمن دوري الدرجة الثالثة فريق شباب حوسان وشباب العبيدية حيث أسفر اللقاء عن تعادل الفريقين بهدف لكل منهما .

حكم اللقاء : حازم الشني . سجل أهداف العبيدية : إبراهيم سليمان . سجل أهداف حوسان : أسعد عطية اثر ضربة جزاء .

التقى على ملعب بلدية بيت ساحور ودية بكرة القدم فريقا ثانيي التعمارة وناشي اتحاد بيت ساحور . وقد أسفر اللقاء عن فوز ثانيي التعمارة بهدفين نظيفين .

حكم اللقاء : وليد حسني .

## دورة تايكواندو جديدة في مركز الرابطة الفلسطينية

القدس - من الناطق الإعلامي - هاني الحلبي ... أقرت اللجنة الإدارية في جلستها الأخيرة الأسبوع الماضي افتتاح دورة جديدة في «التايكواندو» الرياضة الكورية للدفاع عن النفس حيث كلف بهذه المهمة المدرّب المعتمد في الرابطة لهذه الرياضة «ياسم أبو ماله» والمعروف أن هذه الدورة هي الثانية في مدينة القدس ومن المقرر أن يتم تخريج الدورة الأولى التي ابتدأت قبل أربعة أشهر في نهاية الشهر القادم في المقر الرئيسي للرابطة بمدينة القدس .

هذا وقد لوحظ إقبال جيد جدا على التسجيل في هذه الدورة

## الرياضة في سطور

**دورة باريس للتنس** - باريس - فيما يلي نتائج مباريات اليوم الأول في دورة باريس للتنس والتي تدخل في إطار بطولات الجائزة الكبرى نابيسكو وتبلغ قيمة جوائزها ١٢٥ ألف دولار

### الكرة النضيبية

حصل روبرت بريز (٢٦ عاما) لاعب خط الوسط بالمنتخب القومي السويدي على جائزة الكرة الذهبية السويدية لعام ١٩٨٦ والتي تمنحها صحيفة أفتونبلاديت السويدية وقد حصل اللاعب بريز على هذه الجائزة بأجماع لجنة التحكيم المكونة من صحفيين رياضيين ومدرّب المنتخب القومي أولي نوردين

### فربي الرجال / اليوم الأول

فاز السويدي يونس سفيثسون على التشيكي ميلان سرايبر ٤/١ و٢/١ وفاز الأسباني سرجيو كازال على الأمريكي مات لنجيز ٢/١ و١/٠

باريس - أ ب - أحرز البريطني جون وبواي يوم الأحد الماضي بطولة أول سباق مارتون دولي أقيم في هيراكلين جزيرة كريت



ايرتون سينا



تايجل مانسل

وفيما يلي سلسلة نتائج الموسم الحالي منذ بداية يوم ٢٢ آذار :

التاريخ	السباق	المتسابق الفائز
٢٢ آذار ١٩٨٦	جائزة البرازيل الكبرى	نيلسون بيكيه
٢٣ نيسان	جائزة اسبانيا الكبرى	ايرتون سينا
٢٧ نيسان	جائزة سان مارينو الكبرى	الان بروتست
١١ أيار	جائزة موناكو الكبرى	تايجل مانسل
١٥ حزيران	جائزة بلجيكا الكبرى	ايرتون سينا
٢٢ حزيران	جائزة كندا الكبرى	تايجل مانسل
٦ تموز	جائزة الولايات المتحدة الكبرى	تايجل مانسل
١٣ تموز	جائزة فرنسا الكبرى	نيلسون بيكيه
٢٧ تموز	جائزة بريطانيا الكبرى	نيلسون بيكيه
٣١ آب	جائزة ألمانيا الغربية الكبرى	نيلسون بيكيه
١٧ آب	جائزة النمسا الكبرى	الان بروتست
٧ أيلول	جائزة إيطاليا الكبرى	نيلسون بيكيه
٢١ أيلول	جائزة البرتغال الكبرى	تايجل مانسل
٢٢ تشرين الأول	جائزة المكسيك الكبرى	جيهارد بيرجر
٢٦ تشرين الأول	جائزة اسبانيا الكبرى	جيهارد بيرجر

## هل يصبح تايجل مانسل في نهاية الأسبوع أول بطل بريطاني للعالم.. بعد ١٠ سنوات؟

١١ - مارتين برنديل (بريطانيا) - «فيري» ٥ نقاط .  
١٢ - الان جونز (استراليا) - «لولا» ٤ نقاط .  
١٣ - كل شوفاسي (ايطاليا) - «بيتيون» .  
١٤ - ريكاردو باتريزي (ايطاليا) - «براهام» .  
١٥ - جوني دمفريس (بريطانيا) - «لوتس» .  
١٦ - ريكاردو تامباي (فرنسا) - «لولا» .  
١٧ - بنقطين .

### ترتيب المتسابقين

وفيماء يلي الترتيب الحالي للمتسابقين قبل السباق الأخير :  
١ - تايجل مانسل (بريطانيا) - «وليامز» ٧٠ نقطة .  
٢ - الان بروتست (فرنسا) - «ماكلاون» ٦٤ نقطة .  
٣ - نيلسون بيكيه (البرازيل) - «وليامز» ٦٣ نقطة .  
٤ - ايرتون سينا (البرازيل) - «لوتس» ٥٥ نقطة .  
٥ - كيكسي وسبرج (فنلندا) - «ماكلاون» ٢٢ نقطة .  
٦ - ستيفان يوهانسون (السويد) - «فيري» ١٩ نقطة .  
٧ - جيهارد بيرجر (النمسا) - «بيتيون» ١٧ نقطة .  
٨ - ريكاردو باتريزي (فرنسا) - «ليجييه» ١٦ نقطة .  
٩ - جاك لايفت (فرنسا) - «ليجييه» ١٥ نقطة .  
١٠ - ميكيلي البورتو (ايطاليا) - «فيري» ١٤ نقطة .

لندن - ستكون مدينة ادلبا عاصمة مقاطعة اسبانيا الجنوبية في نهاية الأسبوع المقبل المسرح الذي تسدل فيه الستارة على تنافس بطولة العالم لسباقات سيارات الفورمولا ١ - وذلك عندما تستضيف آخر مرحلة من مراحل بطولة «الجائزة الكبرى» وهو سباق «جائزة اسبانيا الكبرى» .

فرصة مانسل الذي لم يسبق له الفوز ببطولة العالم أكبر من منافسيه الذين يبلغ رصيده حتى الآن ٧٠ نقطة وربما يكفيه احتلال المركز الثالث للفوز باللقب بينما يتخلف عنه كل من بروتست (١٦ نقطة) وبيكيه (١٣ نقطة) بفارق يمكن تخطيته إذا ما تخلف مركز مانسل في ادلبا أما رابع المتنافسين البرازيلي الشاب ايرتون سينا فقد فقد كل أمل بالتحاق بطلا في نقطة أدنى يبلغ رصيده حاليا ٥٥ نقطة فقط .

## ابطال كرة المضرب خارج الملاعب



نافتاتيلوفا



نافتاتيلوفا



كريس ايفرت

قد تكون لعبة التنس ممتعة للناس جميعا ولكنها في الواقع متعبة جدا لنجومها . بالرغم مما يحظون به من شهرة ومال . وانا كان الناس غير قادرين على رؤية النجوم . بعيدين عن مضارب التنس . فان هؤلاء النجوم يحاولون ان يجدوا لانفسهم بعض اللحظات الخاصة . يمارسون فيها حياة بسيطة . أو هواية مختلة . تريح الاعصاب . ومع ذلك هل يستطيعون ؟ يقول مصور يرافق لاعبي التنس في رحلاتهم : حتى وهم يحضرون الحفلات . فان من الصعب عليهم ان يجدوا التنس عن انماهم . وحفلاتهم غريبة تبدو في ظاهرها مثل حفلات الناس الآخرين ولكنها تتميز بأن احدا فيها لا يتسهم . كلهم يشربون ويرقصون . ولكنهم يظهرون جادين تماما . لانهم يفكرون باللعبة القادمة .

وهم لا يتسبون الكرة والمضرب الا وقت الاجازة . التي غالبا ما تكون بين العباد ويميلون في شهر تموز . والعبا الولايات المتحدة المفتوحة . في ايلول . فكيف يقضي هؤلاء النجوم اجازاتهم .

**كريس ايفرت لويدي** - معشوقة الجماهير عاشق الموسيقى - ويعرف ببيكر عربي الفولك التي يشاهد وهو يقود عربة الفولك التي طلب تصميمها لها يشبه سيارة «الفرس رويس» وهو نجم المانيا الغربية الكبير الان الذي تلاحقه الفتيات من مكان الى آخر . ومن يصرخن ويحاولن التعلق بملابسه ! لكن بيكر بعد تعب يستمر خمس ساعات متصلة يجب ان يتزوّد بعيدا مع نفسه او مع زميلته وصديقتها في اللعب سوازان سكارين . حيث يتجول في الشوارع باحثا عن منزلة بعيدة . أو حفل موسيقي صاحب .

بيكر من عشاق الموسيقى . لدرجة انه يحمل معه اشربته الى الملعب . ويستمتع الى ملك جاجر . وكوري هارت . وتينا ترنر . وأي شيء محلي يجده في رحلته .

**كارلنغ باسيت** - حلم نجمة - كارلنغ باسيت . المولودة في تورنتو بكندا . في الثامنة عشرة من عمرها الان . وترتديها هو الخامسة عشرة بين لاعبي التنس لكن طموحها هو ان تصبح ممثلة . وقد حصلت على دور واحد حتى الان في فيلم «جيمس الرابح» لفتت به الانتباه رغم انها لم تحقق نصرا كبيرا في التنس .

**كارلنغ باسيت** - حلم نجمة - كارلنغ باسيت . المولودة في تورنتو بكندا . في الثامنة عشرة من عمرها الان . وترتديها هو الخامسة عشرة بين لاعبي التنس لكن طموحها هو ان تصبح ممثلة . وقد حصلت على دور واحد حتى الان في فيلم «جيمس الرابح» لفتت به الانتباه رغم انها لم تحقق نصرا كبيرا في التنس .

**ايفان ليندل** - المرعب المرح - وكارلنغ هي ابنة المليونير الراحل جون باسيت . الذي حقق ثروته من الترفيه عن الرياضيين والتجارة . وفي اوقات فراغها . تتركز كارلنغ على الغيتار وتصارف مع شقيقها هادي . او مع انطوني شرايفر . او صديقها الحميمة كريس ايفرت لويدي .

**ايفان ليندل** - المرعب المرح - بالنسبة لايغان لنديل الرهبان الذي يعتبر من اهم لاعبي التنس في العالم . لا تكون اوقات المرح كثيرة . وعندما يريد ان يستريح يلعب الغولف . مع اي شخص يستطيع ان يتغلب عليه كما يقول مدير لاعماله . في الملعب قد يكون ليندل مرعبا لكن في دائرة اصقافه رجل مرح سريعي النكتة . يحد

## تعادل الجامعة الاسلامية وغزة الرياضي كرويا ١/١

غزة - التقى على ملعب البرموك بغزة في مباراة ودية بكرة القدم . فريقا غزة الرياضي والجامعة الاسلامية . حيث انتهى اللقاء بتعادل الفريقين ١/١ .

حكم المباراة زكريا مهدي . للسلحة وكل من احمد ابو فار ومحمد ابو حصرية للخطوط .

**الشوط الاول :** بدأت المباراة بحس نبض من كلا الفريقين حتى الدقيقة الخامسة . بدأ الرياضي بالهجوم على مرعى الجامعة ففي الدقيقة الخامسة يصوب نضال بدارو كرة بين يدي حارس مرعى الجامعة . وفي الدقيقة العاشرة تصل الكرة الى ايد سالم لاعب الرياضي الذي صوب صاروخا ولكن يفتقه حارس المرعى كانت لها بالمرصاد .

وفي الدقيقة ١٥ تصحو الجامعة من غفوتها فشن لاعبو الجامعة عدة هجمات وسوب زيا الطيف كرة بين يدي حارس مرعى الرياضي . وفي الدقيقة ٢٥ يصوب نجم مصطفى نجم بكنة صاروخية ترتطم بقاتم الرياضي مضيفا هتفا اكيدا للجامعة وهجمة سريعة للجامعة يمررها جابر عياش كرة جميلة في الدقيقة ٣٠ الى مصطفى نجم الذي تواسى في تسديدها ليحفظها دفاع الرياضي في اخر لحظة . وفي الدقيقة ٣٥ يراوغ لاعب الجامعة مصطفى نجم مدافعي الرياضي ويرفع كرة جميلة تصل الى جابر عياش الذي ارسل قتيقة وحارس مرعى الرياضي حولها الى ضربة ركنية . وفي الدقيقة ٣٠ يمرر ماجدة كرة جميلة من بين مدافعي الجامعة تصل الى حبيب نيب الذي لم يتوان من تسديدها ولكن يفتقه حارس المرعى كانت لها بالمرصاد .

**الشوط الثاني :** نزل فريق الجامعة في هذا الشوط وهو مصمم على تخيير النتيجة حيث يضم من خيرة لاعبي القطاوع ويكثف هجومه على مرعى الرياضي فيصنع مصطفى نجم هدفا اكيدا للجامعة عندما انفر وسوب كرة قوية من فوق عارضة الرياضي . وفي الدقيقة ١٥ يراوغ جلال صقر لاعب الجامعة مدافعي الرياضي ويرسل كرة جميلة الى زيا الطيف فيلعبها احد مدافعي الرياضي بيده . فيحسب ضربة جزاء لصالح الجامعة تصدى لها سهيل البواب واحرز هدف التعادل للجامعة بعد هذا الهدف ارادت الجامعة تسجيل هدف ثاني ولكن قوة دفاع الرياضي ورومنة هجوم الجامعة في التسديد حال دون تسجيل اهداف لينهي الحكم هذا اللقاء بتعادل الفريقين . حكم اللقاء : زكريا مهدي وساعده كل من احمد ابو فار ومحمد ابو حصرية

**الرابطة الفلسطينية تفتتح دورته** - كراتيه في نادي اهلي سلوان - القدس - من هاني الحلبي ... افتتحت الرابطة الفلسطينية للحدود والكرايه بالخطاوع والقطاوع الاسبوع الماضي الدورة الاولى للكراتيه والندفاع عن النفس في نادي اهلي سلوان . وقد اعتمد المدرّب القدير «شحدة ابو ارملة» الحائز على الحزام الاسود الدولي دان «٨» لدى خبير الشرق الاوسط واقرقيا «ميدكي اوكونوموتو» للتدريب في هذه المرة وقد تم تقسيم المسجلين الى دورتين منفصلتين .

**شباب بيت امر يهزم شباب صوريف بخمسة اهداف مقابل هدف** - بيت امر - من محمد عياد - التقى يوم السبت الماضي وعلى ملاعب بيت امر فريق شباب بيت امر مع فريق شباب صوريف بمباراة بكرة القدم وأسفر اللقاء عن فوز شباب بيت امر بخمسة اهداف مقابل واحد لصالح صوريف .

**حكم اللقاء فؤاد القاضي** . وقد تدخل مدرب فريق صوريف بصورة غير قانونية في شؤون الحكم . وقد نال فريق بيت امر اكرام احد مشجعي الرياضة في بيت امر في هذه اللعبة .

**الاسم :** جورج حمامة **العمر الزمني :** ٢٠ عاما **العمر الرياضي :** ٤ اعوام **النادي :** مركز السالزيان . وكشافة التراسطة

**الهواية :** كرة القدم . كرة الطاولة **تجربه المفضل علليا :** بلاتيني **تجربه المفضل عربيا :** الاخضر بلومي

**محلها :** عيسى كنعان **الامنية الرياضية :** ان يتم تشكيل منتخب وطني . وان يتوسع نطاق التربية الرياضية ويشمل جميع اللاعبين الرياضية

**اجرى اللقاء :** غالب النكتشة / بيت لحم

**الاسم :** جورج حمامة **العمر الزمني :** ٢٠ عاما **العمر الرياضي :** ٤ اعوام **النادي :** مركز السالزيان . وكشافة التراسطة

**الهواية :** كرة القدم . كرة الطاولة **تجربه المفضل علليا :** بلاتيني **تجربه المفضل عربيا :** الاخضر بلومي

**محلها :** عيسى كنعان **الامنية الرياضية :** ان يتم تشكيل منتخب وطني . وان يتوسع نطاق التربية الرياضية ويشمل جميع اللاعبين الرياضية

**الاسم :** جورج حمامة **العمر الزمني :** ٢٠ عاما **العمر الرياضي :** ٤ اعوام **النادي :** مركز السالزيان . وكشافة التراسطة

**الهواية :** كرة القدم . كرة الطاولة **تجربه المفضل علليا :** بلاتيني **تجربه المفضل عربيا :** الاخضر بلومي

**محلها :** عيسى كنعان **الامنية الرياضية :** ان يتم تشكيل منتخب وطني . وان يتوسع نطاق التربية الرياضية ويشمل جميع اللاعبين الرياضية

**اجرى اللقاء :** غالب النكتشة / بيت لحم

**الاسم :** جورج حمامة **العمر الزمني :** ٢٠ عاما **العمر الرياضي :** ٤ اعوام **النادي :** مركز السالزيان . وكشافة التراسطة

**الهواية :** كرة القدم . كرة الطاولة **تجربه المفضل علليا :** بلاتيني **تجربه المفضل عربيا :** الاخضر بلومي

**محلها :** عيسى كنعان **الامنية الرياضية :** ان يتم تشكيل منتخب وطني . وان يتوسع نطاق التربية الرياضية ويشمل جميع اللاعبين الرياضية

**اجرى اللقاء :** غالب النكتشة / بيت لحم

**الاسم :** جورج حمامة **العمر الزمني :** ٢٠ عاما **العمر الرياضي :** ٤ اعوام **النادي :** مركز السالزيان . وكشافة التراسطة

**الهواية :** كرة القدم . كرة الطاولة **تجربه المفضل علليا :** بلاتيني **تجربه المفضل عربيا :** الاخضر بلومي

**الاسم :** جورج حمامة **العمر الزمني :** ٢٠ عاما **العمر الرياضي :** ٤ اعوام **النادي :** مركز السالزيان . وكشافة التراسطة

**الهواية :** كرة القدم . كرة الطاولة **تجربه المفضل علليا :** بلاتيني **تجربه المفضل عربيا :** الاخضر بلومي

**محلها :** عيسى كنعان **الامنية الرياضية :** ان يتم تشكيل منتخب وطني . وان يتوسع نطاق التربية الرياضية ويشمل جميع اللاعبين الرياضية

**اجرى اللقاء :** غالب النكتشة / بيت لحم

**الاسم :** جورج حمامة **العمر الزمني :** ٢٠ عاما **العمر الرياضي :** ٤ اعوام **النادي :** مركز السالزيان . وكشافة التراسطة

**الهواية :** كرة القدم . كرة الطاولة **تجربه المفضل علليا :** بلاتيني **تجربه المفضل عربيا :** الاخضر بلومي

**محلها :** عيسى كنعان **الامنية الرياضية :** ان يتم تشكيل منتخب وطني . وان يتوسع نطاق التربية الرياضية ويشمل جميع اللاعبين الرياضية

**اجرى اللقاء :** غالب النكتشة / بيت لحم

**الاسم :** جورج حمامة **العمر الزمني :** ٢٠ عاما **العمر الرياضي :** ٤ اعوام **النادي :** مركز السالزيان . وكشافة التراسطة

**الهواية :** كرة القدم . كرة الطاولة **تجربه المفضل علليا :** بلاتيني **تجربه المفضل عربيا :** الاخضر بلومي

# استراحة

«حلقة» الليزانية



تختبر بين الحين والآخر في الولايات المتحدة رسوم وصور تتحكم على سياسات الرئيس الأمريكي رونالد ريغان والصورة المنشورة اعلاه ظهرت بعد أن أجرى ريغان تخفيضات ضخمة على الميزانية «وحلقها» على الآخر.

## حدث في قرية بشمال غرب إنجلترا : تبصر بعد ١٥ عاما لتقري زوجها وابنتها !!

نعم ابصرت وراثة الثور بعد ١٥ عاما فقتها عشاء ... كاي كليف كانت الام الانجليزية جيل انس التي تزوجت بين يديها عامين تحس بها وتحتسب بشرتها وتسمع لها لكنها لا تراها كما لا ترى اباه ... حدث ان كانت تحتسب بشرتها داخل منزلها كاي عشاء فاصطدمت بقضعة من قطع الاثاث ثم تعطرت وسقطت فارتطم رأسها بالأرض ... ولهذه العشاء لتفاجأ بعينيها تبصران ما حولها ... لم تصق لكنها جرت الى غرفة وحيدتها تحملها بين يديها وتحضنها وهي تؤكد لنفسها انها لا تزال كل ملامح وجهها العذب الجميل ... ثم جرت الام الى زوجها - الرجل الوحيد الذي اقتنأ من عذاب الوحدة - لتأخذ وجهه بين يديها وتتضمن في ملامحه ...

التي تبلغ من العمر ٣٩ عاما سنة ، قضت ١٥ عاما كغفلة اثر اصابتها بالعمى المفاجيء عام ١٩٧٧ حين اكل بها مرض لا علاقه له بالبرص وحسد امس الاول ان كانت تحتسب طريقها كالمتعمد داخل شقتها الكائنة في قرية اكليستون قرب مدينة تشيستير بشمال غرب إنجلترا . واصطدمت جيل بخزانة في صالة الشقة فسقطت على الارض فاقدة الوعي لحظاتها لكنها افادت لتفاجأ بعينيها تبصران الثور ...

## دخل اللص العادي بأمريكا ٢٢٢ الف دولار سنويا !!!

نيو يورك - اللصوص وقطاع الطرق في الولايات المتحدة يتفوقون كثيرا على غيرهم من اصحاب الدخول المشروعة . فاللص او من على شاكلته يحصل في المتوسط على ٢٢٢ الف دولار سنويا . لكن اتعاب الخطيئة والارحام تأتي معها بمشاكلها ايضا ... هذا ما تكشف عنه دراسة اجريت على خمسين من زعامات المافيا في الولايات المتحدة حيث اتضح ان نصف عديم تقريبا اما في السجن او ينتظر السجن . مجلة «فورشن» الامريكية اعدت قائمة بأغنى الاثرياء والقوائم نفوذا في الولايات المتحدة ووجدت ان زعماء المافيا يحتلون القمة . وعلى رأسهم انثوني ساليرنو . المعروف بـ«توني البدين» الذي يبلغ من العمر ٦٠ عاما ويقيم في نيو يورك . ولم تعط المجلة ارقاما عن دخول زعماء المافيا لكنها اوضحت ان دخولهم تزيد كثيرا عن المتوسط عند عامة اللصوص وقطاع الطرق . وهو المتوسط للدر نحو ٢٢٢ الف دولار في العام . واوضحت المجلة انها توصلت الى هذا المتوسط بعد دراسة وثائق ومصلحة الإيرادات الداخلية والناك من الفترة بين ١٩٧٩ و ١٩٨١ . لكن الثراء غير المشروع له ثمة . وفي تلك تقول المجلة ان من اغنى خمسين مجرما هناك ٢٢ في السجن او ينتظرون المحاكمة إضافة الى اثنين وجهت اليهما الاتهامات قضائية وواحد هارب .

## عاطف سالم ... ٥٦ عاما ... ٥٦ فيلما : افكر بفيلم عن قناة السويس



عمره الان يتساوى مع عدد افلامه : ٥٦ عاما و ٥٦ فيلما . المكان هنا لا يتسع لتعدادها ، لكن بعضها يرفض ان يرحل عن الذاكرة مثل : «أحنا التلامذة» ، «خان الخليلي» ، «أين علي» ، «قاهر القلعة» ، «صراع في النيل» ، «جعلوني مجرما» ... الخ . قال عنه احمد كامل مرسي : اذا ارسلنا ان نعرف عاطف سالم ، ينبغي ان نشاهد فيلما «خان الخليلي» ، رائعة نجيب محفوظ . اما انيس منصور فقال بانه متأثر بالواقعية الإيطالية لانه نقل الكاميرا من الصالونات والبلاطوات الى الشوارع ! هذا المخرج الذي يدير آلة الإنتاج والإخراج ، يتحدث لـ«كل العرب» عن تاريخه السينمائي الطويل ومشاريه المقبلة :

عاطف سالم ، حمل حقيقته ليحط في باريس لايام قليلة . شاهد فيها بعض الافلام العالمية الجديدة . عندما التقينا به ، توارت الى انجاننا على الفور قائمة الافلام العديدة التي اخرجها ، ٥٦ فيلما بعد هذا التاريخ الطويل أصبح عاطف سالم منتجا لافلامه . يختار الموضوعات التي يحبها كما يشاء بعيدا عن سلطة المنتج .

بعد ان امضى ستة اشهر ، متقلبا في ستوديوهات هوليوود عام ١٩٥٧ ، ادرك بان السينما ليست فنا فطري بل صناعة وتجارة . وهذه حقيقة يجدها الكثير . فما دامت السينما تتعامل مع الاموال والمصائر فلا بد من ضمان استرداد هذ الاموال ! من هذا المنطلق ، حدد المخرج عاطف سالم سمات افلامه ، فدخلت القلوب في كافة انحاء الوطن العربي . يستنبط المخرج موضوعاته من مجريات الحياة اليومية ، من الصحافة ، ومن الاحياء المصرية .

باعتبارك مخرجا ومنتجا .. هل خسرت ذات مرة في انتاج احد افلامك ؟

كلا ! لكن فيلما «النمر الأسود» على سبيل المثال ، لم يسترد مبالغ الانتاج الا من خلال عرضه على مدى سنتين . اما افلامي الاخرى فهي على العكس تحقق الارباح دائما . فيلما «النمر الأسود» نجح من الناحية الفنية والايدية وكنت عنه النقاد بشكل جيد الا انه لم ينفذ آخر يختلف عن افلامي الاخرى . المشكلة اننا عندما نخرج من نمط معين نفقد الجمهور . الانتاج السينمائي الان أصبح مغامرة . لو غيرت من اسلوب وتفقيري واتجاهاتي لاستقبلت ان ارجع الكثير من خلال الافلام التجارية . هناك الكثير ممن دخلوا الانتاج ولم يكن غرضهم سوى جني الارباح . وخصوصا اولئك الذين يخفون عن مصطلحات افلامهم عند الممارك والقيادات والنكات ! ان اختيار الموضوعات يجد ذاته على يظوي على خطوة كبيرة .

بين فيلما الاول «الحرمان» ١٩٥٣ ، وآخر افلامه «جسر الشيطان» ١٩٨٦ . تمتد الاف الكيلومترات من الاسرطة السينمائية الناضجة بالحياة . ولنستعرض ابعاد هذا التاريخ . كان لنا معه هذا الحوار :

لم التحول الى مخرج الى بعد انتصار وتربيت لاني لم اكن مقتنعا بما تقدمه السينما المصرية في ذلك الوقت . رغبتى للوحة كانت في تقديم نوعية مختلفة تماما عن كل ما تقدم الى ان جاءني فرصة اخرج فيلم «الحرمان» . عن قصة نفسية مركبة . وقد خرجت بالكاميرا خارج البلاطوات وصورت ٧٠ بالمائة من الفيلم في اللبنة ومحطة البسكة الحديدية والمصانع . في هذا الفيلم كسرت سينما الابطال .

ما هو عدد الافلام التي اخرجتها حتى الان ؟

٥٦ فيلما . البداية كما ذكرت قبل قليل كانت بفيلم «الحرمان» بطولة فيروز وعبد حمدي وزوزو ماضي . كانت الافلام المصرية اذذاك تركز على النهايات السعيدة . اما فيلما فقد شذ عن هذه القاعدة واعجبته القادر خطوطه الجديدة ... كتب عن ذلك كتاب عديدين امثال : انيس منصور ، احسان عبد القدوس ، وموسى صبري وغيرهم .

ما هو الفيلم الجديد الذي تصوره حاليا ؟

«جسر الشيطان» الذي كتب موضوعه عبد الحميد هدي الصحافي ، هو اسم لجسر موجود في هامبورغ بالمانيا . ويحكى تجربة شاب عربي يعمل كرجل اعمال مؤمن اقلع عن المسكرات وتوى ان يقوم بالعمرة . حاول ان يجد رجلا يعمل كراهب في الجند . اخبر زوجته انه ناهب الى هامبورغ ومن ثم الى العمرة . يلتقي بامرأة تعمل في الملهي الليلية . يحاول ان يشرح لها التناقضات بين الحضارة الشرقية والحضارة الغربية . تسعون بالمائة من مشاهد هذا الفيلم صورت في المانيا .

هل تعاني السينما المصرية من مشكلة الافتقار الى الخبرات التقنية ؟

على صعيد التقنية السينمائية يمكنني القول باننا نمتلك امكانيات بشرية خطيرة جدا . يعني تلك باننا نمتلك مصورين بمسوى عالمي منهم المرحوم عبد العزيز فهمي ورمسيس مرزوق وحسن نصر .

عبد العزيز فهمي نعرفه من خلال تصويره الرائع لفيلم شادي عبد السلام «المومياء» ؟

نال فيلم شادي عبد السلام شهرته في الخارج فقط . باعتباره عملا فنيا ضخما اما في مصر فلم يلق الاقبال

فيلما اصيلا مثل «يس يا بحر» الذي نشم منه نكهة الكويت وروح الاصاله . احب الجيل الجديد عندما يفكر باصالته .

ما هو الموضوع الذي يستأثر باهتمامك ؟

الموضوعات متشعبة واغنيها يخص المجتمع المصري . فيلما «جعلوني مجرما» مثلا تعود اهميته الى القضية الاجتماعية التي يعالجها . وقد نجح هذا الفيلم في فرض نفسه على صحيفة المواطن الجنازية . اما فيلما «أحنا التلامذة» فهو امتداد لهذا الفيلم لانه يعطي صورة صادقة لانحراف الشباب نتيجة الفجوة الواسعة بين جيل الاباء وجيل الابناء . من افلام المرحلة التي تتعرض لمشاكل الاسرة ومشاعبي قدمت فيلما «السبع بنات» الذي يشتمل على علاقات افراد الاسرة المتشعبة

والمتشابكة من خلال خط درامي اساسي . ثم فيلما «امر العروسة» و «أشعر بانني اقدم صور صالحة للاسرة المتوسطة بطموحها وعاداتها وتقاليدها ومعانيها .

انت تضحى كثيرا من اجل الآخرين وهذه صفة جيدة تتمتع بها .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

## جديد السينما

### «سكة سفر»... الى الثروة

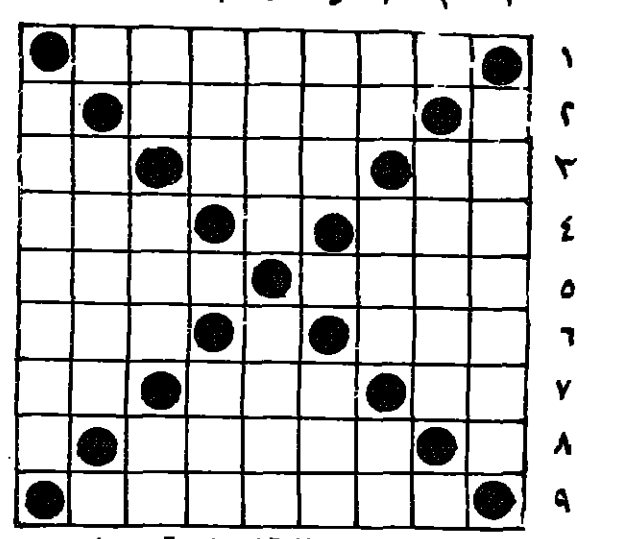


«سكة سفر» ... فيلم يلعب بطولته نور الشريف ونورا واحد بدير وعائدة عبد العزيز وعبد المنعم ابراهيم ، وحسن مصطفى ، ويخرج بشير الديك قصة اجتماعية واقعية تدور احداثها حول الذين يسافرون الى الخارج للحصول على المال ، و يحملون بالسفر الى احدى الدول البترولية لتحقيق الثراء . وذلك من خلال سبل اشخاص كل منهم يحاول ان يدبر المبلغ المطلوب للسفر الى الخارج . في اطار تراجيوميدي يتضمن كمية كبيرة من الضحكيات المحزنة ، ومحاولتهم تدبير المبالغ اللازمة للسفر ، عن طريق بيع كل ما يملكون من اراض وماشية في سبل السبق غير المضمون ... ويتحدث الفيلم ايضا عن الغربة في الخارج وفي الداخل . فلا هو قادر ان يحق ذاته في بلده ، وهو في الخارج في غربة دائمة ... يسافر الى زغلول (نور الشريف) يسافر الى الخارج في محاولة لتحسين مستوى المعيشة . وتعمل امه رتيبة (عائدة عبد العزيز) داية (قابلة قانونية) للقرية ، ويعود زغلول محملا بالهدايا وبالعدد من الاجهزة الكهربائية ومعه الكثير من المال . واخذت للقرية كلها حلم بالسفر حتى يكون ابناؤها كلهم مثل زغلول ... ولكن زغلول بعد عودته يتنكر لانه لعبة نعيمة (نورا) خطيبته منذ الصغر والتي احبها حبا

## محطات

● الحمل : ٢١ آذار - ٢٠ نيسان  
انت متحمس اكثر من اللزوم لفكراتك تعتبرها صحيحة تماما وقد لا يكون الامر كذلك ، دقق في الامور قبل اتخاذ القرارات .  
● الثور : ٢١ نيسان - ٢٠ ايار  
احتفال جميل تعرف فيه على شخص مهم وتبدأ ببنكها علاقة صداقة جيدة . صديق عزيز ينتظر خبرا منك  
● الجوزاء : ٢١ ايار - ٢٠ حزيران  
نجاحك يؤثر حساسية بعض الزملاء والاقارب . نجاح تحلقه على صعيد العمل وكسب مادي في المستقبل القريب .  
● السرطان : ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز  
تأثيرات معينة تعكر مزاجك قليلا ولكن الصبر يحل المشكلة . لقاء مع شخص تحبه يسهل الامور  
● الاسد : ٢٢ تموز - ٢٢ آب  
نادا لم تستغل افكارك الجيدة والبناءة في حل ومشاكل ومشاكل العائلية . لا تتخذ قراراتك بسرعة  
● العذراء : ٢٣ آب - ٢٢ ايلول  
ليس عيبا ان تتناول في مسالة علاقة بينك وبين احد الاصدقاء . علاقاتك الاجتماعية في تدهور مستمر .  
● الميزان : ٢٣ ايلول - ٢٢ تشرين الاول  
اجمل المناسبات تتعاقب في هذه الايام . انتبه لصحتك جيدا ولا تكثر من السهر والتدخين .  
● العقرب : ٢٢ تشرين الاول - ٢٢ تشرين الثاني  
حاول ان تضبط نفقاتك قدر الامكان ولا تكن مسرفا اكثر من اللزوم تفاهم تام مع افراد العائلة  
● القوس : ٢٢ تشرين الثاني - ٢١ كانون الاول  
بعض الاصدقاء ينتظرون مساعدتك فحاول ان تقدم لهم ما تستطيع من مساعدة . مشروع عمل ناجح تقوم به بمساعدة شريك .  
● الجدي : ٢٢ كانون الاول - ١٩ كانون الثاني  
تشك احيايا بان الابتعاد عن الناس هو خير لك . تستطيع ان تساعد نفسك اذا تخلصت من ظنونك وافكارك السبئية .  
● الدلو : ٢٠ كانون الثاني - ١٨ شباط  
لا تتوقع ان تصل الى تحقيق هدفك المنشود هذا الاسبوع . لا تردد في ارتباط مالي بعرض عليك .  
● الحوت : ١٩ شباط - ٢٠ آذار  
انت تضحى كثيرا من اجل الآخرين وهذه صفة جيدة تتمتع بها . سلسلة اخبار مفرحة تصلك بطريق البريد .

## كلمات متقاطعة



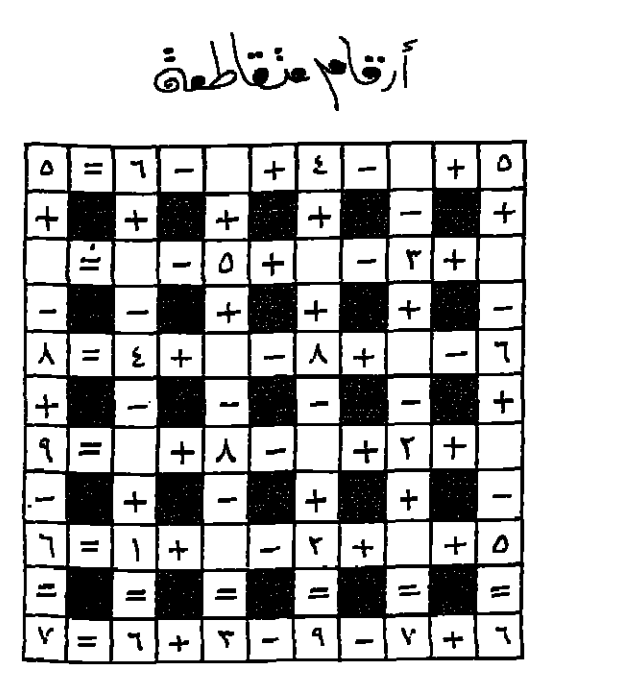
اعداد : ماهر ابو الحلوة / جامعة بيت لحم

افقي وعمودي :  
١ اسم جريدة عربية في الخليج احتلتها ايران عام ٢٧٧ علم منكر  
٢ حرف (٣ عكس بحر - علم منكر ناقص الحرف الاخير - حرفان متشابهان ٤ علم منكر ناقص الحرف الاخير - للداء - حرف ٥)  
٣ حرف - احد الوديين معكوسة - احد الوديين - علم مؤث معكوس  
٤ ناقص الحرف الاخير (١ نحن باللاتيني - ثلاثة احرف مختلفة ٧)  
٥ شتم - حرف - حب - حرفان (٨ حرف - حرف - علم مؤث ٩)  
زعيم فلسطيني

حل المربع السابق :-  
افقي :  
١ حسني مبارك (٢ سقراط - ورد ٣) اي ج - حجرة (٤) مسمم معكوسة (٥) ياقوت (٦) دم معكوسة - كريم - جب (٧) منارة معكوسة (رد ٨) الفارابي معكوسة (٩) بيرون - الم

عمودي :-  
١ حسام - مهيب (٢) سقيم - دربي (٣) نرجسي (٤) را - يا - مكنز (٥) حلم - قرصان (٦) نوري (٧) اوج - ثم - لا (٨) ررر - جدال (٩) دك معكوسة - خبر

## أرقام متقاطعة



أملأ الخانات الفارغة بالأرقام المناسبة





الشعب  
جريدة يومية سياسية  
مؤسسها: محمد عيسى  
مديرها: علي عيسى  
أهم منسوبة  
الطبعة العربية  
ARABIC DAILY NEWSPAPER  
JERUSALEM

اتفاق إيراني - فرنسي بشأن النزاع المالي  
باريس ٢٨ ف ب - أعلنت أمس وزارة الخارجية الفرنسية ان فرنسا وإيران توصلتا الى اتفاق يحدد النزاع المالي بينهما المتعلق باشتراك إيران بمليار دولار في بيروت.  
عن طريق نشر الغاز.  
وأوضح المتحدث باسم الوزارة ان المفاوضات الفرنسية الإيرانية التي تدور في باريس منذ يوم الاثنين انتهت بالتوصل الى التوقيع بالأحرف الأولى على وثيقة جديدة لتسوية النزاع المالي بين البلدين.  
وسيتم التوقيع عليها على المستوى السياسي فيما بعد وأضاف المتحدث ان هذه الوثيقة التي تم التوقيع عليها بالأحرف الأولى تعتبر بديلا عن التي وقعت بالأحرف الأولى أيضا في تموز الماضي.

مطالبة جبهة الإنقاذ "بأحكام السيطرة... القوى اللبنانية الموالية لسوريا تمنح عصابات أمل" صك براءة من حرب الخيما  
بيروت - قال وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي في لبنان انه يرفض ما اسماه بـ "التوسع الفلسطيني" في جنوب لبنان وعودة عرفات للبنان ليستخدمة كقوة ضغط للحد من لعبة سياسية في الشرق الاوسط على حد قوله.  
وقال جنبلاط ان اطلاق كاتويشا على اسراييل من لبنان لن يؤثر في المعادلة بل يزيد الويلات على الجنوب ويعطي اسراييل مبررا جديدا للتقدمية العسكرية.  
ورفض جنبلاط عودة الوضع الفلسطيني في لبنان الى ما كان عليه قبل عام ١٩٨٢.  
كما أبدى معارضته لقطع الطريق الساحلي بين بيروت والجنوب أمام الامدادات العسكرية لحركة "أمل".  
وطالب جنبلاط جبهة الإنقاذ الوطني الفلسطيني بالسيطرة الفعلية على المخيمات الفلسطينية في لبنان. وكانت عدة احزاب لبنانية يسارية او موالية لسوريا قد قررت أمس الاول تشكيل قوة مشتركة لضمان تنفيذ الاتفاقات التي أبرمت عقب اندلاع حرب المخيمات الفلسطينية في جنوب لبنان.  
وحملت هذه الاحزاب ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية مسؤولية الممارك في جنوب لبنان واتهمته بالرغبة في العودة الى لبنان خلال هذه الممارك بنية كيدية هي مصادرة القرار الفلسطيني والقرار اللبناني والاستقرار بهما.  
وقد تقرر تشكيل هذه القوة المشتركة في منزل زعيم بري زعيم عصابات "أمل" وتقرر وضعها تحت قيادة الوزير وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي الدرزي.

مقتل مواطن بالرصاص واصابة آخرين بشجار عسائلي في باقة الشرقية  
طولكرم - باقة الشرقية - وقع أمس شجار بين عائلتي آل الساعد وآل الحوراني في باقة الشرقية. وقد قتل المواطن عايد الحوراني (٢٥ سنة) نتيجة اصابه برصاصين اخترقت الرئتين.  
كما واصيب بجراح احد افراد آل الساعد واخر من آل الحوراني نقلوا الى مستشفى طولكرم للعلاج.  
وبشرت الشرطة التحقيق في الحادث.



ديانة بريطانية تقوم بحماية طائرة "العال" الاسرائيلية في مطار هيثرو الدولي في لندن.

تمكات تمكات تمكات

وقد اصبح هذا الانتشار في الجزء الاكثر حساسية للجهة ممكنا بعد ان وافقت قيادة حركة "أمل" لهنا على سحب ميليشياتها للتمركز عند المدخل الجنوبي لغوشة الى مواقع تقع الى الشمال.  
وقد سلم الفلسطينيون بدورهم الى قوة الفصل موقعا لهم عند مدخل مخيم البية وموقعا اخر على تلة جبل الحليب المواجهة لغوشة.  
في يوم الاثنين الماضي لم تتمكن ميليشيات التنظيم الناصري من دخول المخيمات الفلسطينية للجهة الشمالية وخاصة القرية وعين الدلب وجنانيا. وهي ثلاث قرى من اربع اقمتها الفلسطينية خلال مجيئهم الذي شوه في علة نهاية الاسبوع الماضي. وقد تخلت "أمل" من جانبها عن موقعا على تلة البرامية جنوب القرية.  
وقد اشرف على انتشار قوة الفصل لجنة عسكرية مؤلفة من ضابط سوري والناقد العام لجيش التحرير الشعبي وممثلين عن "أمل" وجبهة الإنقاذ وحركة فتح التابعة لياسر عرفات.

شكر النجار ٢٠ عاما في ساقه بجوار ثاري نقل على اثره الى مستشفى بيت جالا حيث يتلقى العلاج. وقال راديو اسرائيل ان افراد دورية اسرائيلية طلبوا من احد الطلبة التوقف وعندما لم يسمع لادامر أطلقت عبارات تاريه حين اصيب الشاب في قدمه.  
واضاف راديو اسرائيل ان ٧٠٠ طالب تواجدا في الجامعة لحظة وقوع اعمال شغب الحجارة وان هؤلاء وشقا دورية الجيش الاسرائيلي بالحجارة كما القوا بزجاجة حارقة على الطريق الرئيسي وان احدا لم يصب باذى.  
وقال الراديو ان قوات الجيش الاسرائيلي اقامت الحواجز حول الجامعة وعلى الطرق والمناطق المؤدية اليها.  
وقال الراديو ان قوات الجيش الاسرائيلي اعتقلت عددا من طلبة الجامعة في تمة التحقيق وعاد الطلبة للجامعة في ساعات المساء بعد اتصال قامت بها ادارة الجامعة مع السلطات الاسرائيلية.  
مظاهرات في رفح واعتقال بعض المتظاهرين  
واضاف الراديو ان بعض الشبان المقنعين قاموا بدخول المدارس في مدينة رفح بقطاع غزة وطالبوا الطلاب بالتظاهر.  
وقال الراديو ان شابا اصيب بجروح من سكين كان يحملها.  
واضاف ان القوات الاسرائيلية هربت عن المنطقة واعتقلت بعض المتظاهرين.  
وتكرر التلفزيون الاسرائيلي مساء أمس ان طلبة جامعة بيرزيت اقاموا الحواجز ورشقوا سيارات اسرائيلية بالحجارة.  
وقال التلفزيون ان ادارة معهد التطوير للمعلمين في رام الله قررت اطلاق للمعهد يوم الاثنين القادم بحجة ان الطالبات حاولن القيام بمظاهرات.

القبس: بقية  
حركة "أمل" الشعبية، بانها سوف تقوم بنسف منزل زعيمها نبيه بري اذا لم يتم الافراج عن الطيار الاسرائيلي الاسير لديها. وخصوصا بعد ان علمت اسراييل بان الطيار نقل الى بيروت وبعدا الى الخارج.  
واضاف ان اسراييل حددت قائمة من الاسماء لعدد من القياديين الفلسطينيين الذين تعتزم محاولة تصفيتهم خلال فترة قصيرة او هذه القائمة جرى اقرارها من قبل الحكومة الاسرائيلية ايضا.  
فيلما اصلا مثل "يس يا بحر" الذي نشم نكهة الكويت وروح الامالة باصالة.  
ما هو الموضوع الذي يستأثر باهتمامكم؟  
الموضوعات متشعبة واغلبها يخص المجتمع المصري، فليد "جعلوني مجرما" مثلا تعود امنية الى القيد الاجتماعية التي يهاجها وقد نجح هذا الفيلم في فرض نفسه على شاشات التلفاز. اما فيل "الحياة" فلم يلق حظا جيدا. والى انشغال الشباب نتيجة الفجوة الواسعة بين جيل اليا والجيل الابن من اقلام المرحلة التي تتعرض لمشاكل الاسرة ومشاكل قديمة في السبعينيات الذي يشتمل على علاقات افراد الاسرة المتشعبة.

دول الخليج تطلب الاستفادة من معلومات «الواكس» بالسعودية  
لندن ٢٨ ف ب - ذكرت مجلة (جيز) ديفانس ويكلي في عددها الاخير ان مجلس التعاون الخليجي يعزز مطالبة الولايات المتحدة بالسماح للسعودية باحاطة علميا بالمعلومات التي تحصل عليها طائرات الرادار «الواكس» التي اشترتها من الولايات المتحدة.  
ومن المقرر ان يقدم رؤساء الدول الست المعنية وهي السعودية وعمان والامارات العربية المتحدة والكويت وقطر والبحرين بهذا الاقتراح اثناء انعقاد المؤتمر السنوي لمجلس التعاون الخليجي الذي سيبدأ اعماله يوم السبت القادم في ابوظبي.  
واضافت المجلة ان الولايات المتحدة المحت بالفضل الى انها على استعداد لبحث هذا الطلب.  
واشارت هذه المجلة المتخصصة الى ان الكونغرس الامريكي يضع شروطا صعبة لبيع طائرات واكس للسعودية ولا يتسنى ابلاغ المصحات التي تجمعها الطائرات الرادار لدولة ثالثة بدون موافقة مسبقة من جانب واشنطن والرياض ولا يمكن انتشار هذه الطائرات خارج اراضي العربية السعودية بدون تصريح من الولايات المتحدة.

تهديد فلسطيني بمواصلة الهجوم اذا استمر حصار الرشيدية  
ومع ذلك لم تنجح اللجنة العسكرية المكلفة بالاطراف على احترار وقف اطلاق النار في فرض انسحاب القاتلين الى مواقعهم الاول. وقد تراجعت الاطراف المتنازعة مع اسلحتها الثقيلة الى مواقع مقاربة.  
واكد جمال سليمان وهو ضابط في فتح ان المقاتلين الفلسطينيين سيستأنفون هجومهم اذا ما منع حصار مخيمات صور وانا منع فلسطينيو المنطقة من العودة الى منازلهم. في الرشيدية عند الدحل الجنوبي لم المدينة لم تسجل سوى بضع رشقات.

عدوان على - بقية  
مع اعداء شعبنا للقضاء على الفلسطينيين.  
وفي المتحدث اتهامات عصابات "أمل" من ان المنظمة تسعى الى اعادة وجودها في لبنان الى ما كان عليه عام ١٩٨٢.  
قوة الفصل تستكمل انتشارها في صيدا  
وفي جنوب لبنان نكر مراسلو الصحف ان القوة المكلفة بالفصل بين ميليشيات "أمل" وبين المقاتلين الفلسطينيين انتشرت امس الاربعاء على جميع خطوط الجبهة شرقي صيدا وجنوب لبنان.  
وبعد ثلاثة ايام من المسامات تولت خمس عربات مدرعة مزودة بمدافع رشاشة ثقيلة وتحمل ٥٠ من عناصر جيش التحرير الشعبي الذي يرأسه مصطفى سعد الشخصية الرئيسية في صيدا السيطرة على كيلومترين من الطريق الذي يربط بين مخيم عين الحلوة الفلسطيني وبين بلدة مدغوشة المسيحية الخاضعة لسيطرة "أمل".  
وقد اتخذت ميليشيات جيش التحرير الشعبي مواقع لها في ثلاث بنائيات تطل على هذه الطريق كان الفلسطينيون يشغلون اثنتين من بينها بينما كانت "أمل" تشغل الثالثة. ولا حظ المراسلون ان الاطراف المتنازعة لم تبشر انسحابا حقيقيا وانما تراجعت الى بنائيات اخرى تقع على جانبي الطريق.

تمكات تمكات  
ورفض دوري امس الاول الرد على سؤال بخصوص حضور رئيس المنظمة لهذا الاجتماع وقال "انني لا استطيع ان افي او اؤكد مثل هذه المعلومات وقال اننا لمنا فقط تنظيم هذا الوفد والذي بلغ عدد اعضائه ٥٠ شخصا حتى اعلان المستشار القانوني بخصوص اعتبار السفر الى هذا الاجتماع هو مخالفة للقانون الاسرائيلي.  
واعلن انه مستعد لان يسجن ثلاث سنوات في سبيل الحوار مع الفلسطينيين.  
حزب "ميام" يتنصل من اعضائه المسافرين الى رومانيا  
اصدر حزب العمال الموحد الاسرائيلي (ميام) بيانا امس اكد فيه ان اعضاء الحزب الذين سيذهبون الى بوخارست لعقد لقاء مع مسؤولين فلسطينيين يفعلون ذلك دون مصافقة الحزب.  
واكد ميام في بيانه انه يشترط اجراء مثل هذه اللقاءات بالاعتراف المتبادل والاتفاق المشترك لوقف اعمال الارهاب.

أسرائيليون يعززون - بقية  
التحرير الفلسطينية ياسر عرفات هناك.  
وكانت تقارير من بوخارست قد افادت مؤخرا بان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لا ينوي الاجتماع باعضاء الوفد الاسرائيلي ومن ناحيتها ذكرت صحيفة كويتية بان صلاح خلف (ابو اياد) سيحضر هذا الاجتماع.  
وقال: معارف بان "لجنة الحوار الاسرائيلي الفلسطيني" والتي تم الاعلان عن تشكيلها في شهر كانون الثاني الماضي بزعامة "لطيف دوري" المسؤول عن النشاطات العربية في حزب ميام الاسرائيلي هي التي نظمت هذا الاجتماع.

جديد السين «سكة سفر»  
من ايام زيارته...  
«شعب» الجزائرية - بقية  
وانتار هذا التعلق الجزائري رد فعل من جانب الصحف اللبنانية التي اتهمت الجزائر بالتدخل في شؤون لبنان.  
وجدد صحيفة (الشعب) امس انتقاداتها الى حركة "أمل" واتهمتها بانها انحرفت عن خطها السياسي الاصلي. وقالت الصحيفة كنا نأمل ان يستمر زعماء حركة "أمل" كما بدأوا.  
اصابة طالب - بقية  
واضاف ان الجيش الاسرائيلي قام بمحاصرة الجامعة واستخدم الغازات السامة للدفع لتفريق المتظاهرين. واصيب الشاب يوسف عبد الحفيظ.

اضراب - بقية  
الفانيلات الملوثة والتي تحمل اسماء الضحايا.  
وتكرر راديو اسرائيل ان المسؤولين عن احداث كفر قاسم قدموا للقضاء في حينه وادبوا وصدرت بحقهم احكام بالسجن من مختلف.  
وجاء في تقرير لوكالة "فرانس برس" - ان حرس الحدود الاسرائيليون قتلوا يوم ٢٩ تشرين اول عام ١٩٨٦ ٤٠ شخصا من سكان كفر قاسم. ولا تزال امم المذبحة بعد ثلاثين عاما جرحا لم يلتقم بالنسبة لعرب اسراييل.  
وتكرر المراسلون ان اكثر من الف من العرب واليهود الاسرائيليين توجهوا ظهر امس الى كفر قاسم شمال تل ابيب من اجل الاشتراك بعد الظهر في مظاهرة بمناسبة مرور ٣٠ عاما على المذبحة.

المنظمة - بقية  
ومن جهة اخرى نكر احد اعضاء وفد الهلال الاحمر الفلسطيني ان منظمة التحرير الفلسطينية ترى ان من حقها الحصول على وضع مراقب في هذا المؤتمر ان تعترف نفسها مرتبطة باتفاقيات جنيف بشأن حقوق الانسان التي تعتبر الدول الموقعة عليها وبعدها ١٦٥ دولة اعضاء في هذا المؤتمر.

فليري بوش  
هو الأفضل  
للأدوات الصحية وأطقم الحمامات  
الآن في البلاد فليري بوش  
المئات المائتين والنود الفرنسي والدقة ٥٠ موديل مختارا بعشرين لونا مختلفا، جميعها يجمع بين فخامة القصور والموديلات العصرية الحديثة...  
فليري بوش الافضل في العالم  
شاهدوا معروضاتنا في محلات الدرجة الاولى لبيع الادوات الصحية في البلاد... وتأكد من الفارق بنفسك.  
الكلاء والمستوردون لاسرائيل والضفة الغربية والقطاع.  
شركة العموري التجارية المساهمة الخصوصية  
طريق رام الله - القدس تلفون ٨٥٩٢٨٤

البسترا  
لتأجير السيارات  
لصاحبها: حنا الخزاري  
بأجرت أحدث السيارات موديل ١٩٨٧  
القدس - صفاء شارع رئيسي  
هاتف: ٨٢٣٧٢٥ - ٨٢٣٧٢٥

جمعية النداء الفلسطيني الموحد  
اعلان عن توفير منح / قروض دراسية  
يسر جمعية النداء الفلسطيني الموحد ان تعلن للطلاب عن توفر عدد محدود من المنح / القروض الدراسية الجزئية للملحقين في متابعة دراستهم الجامعية في الفروع المهنية والتكنولوجية.  
للحصول على طلب والزياد من المعلومات، الرجاء الكتابة للجمعية على العنوان التالي:  
United Palestinian Appeal, Inc.  
2100 M Street, NW, Suite 409  
Washington, D. C. 20037  
U. S. A.  
للموعد النهائي لقبول الطلبات وجميع الوثائق الثبوتية ٢٨ شباط ١٩٨٧  
جمعية النداء الفلسطيني الموحد جمعية خيرية غير سباسبية مقرها واشنطن - الولايات المتحدة الأمريكية

الاولى .. الرائدة .. والاكثر عراقة  
لفنكر سويا... ثم اترك لنا التنفيذ..  
مات البيوت والبرسات جبرين وتأذرت من ولائهم منذ العام ١٩٣١  
الصلح  
٩٥٢٥٨٨ ص ١٦ رام الله - البيرة